

Dedicado a la genial artista MAELINA

# Madame Yvonne

## TANGO



Música de

**Eduardo Pereyra**

Letra de

**ENRIQUE  
CADICAMO**

Único Editor para todos los países  
— DERECHOS RESERVADOS —

*Eduardo Pereyra*  
*Original de la obra 935*  
**Ediciones Musicales**  
**JULIO KORN**



# "Madam" Ivonne

TANGO

EDITORIAL JULIO KORN

Letra de ENRIQUE CADICAMO  
Música de EDUARDO PEREYRA

PIANO

7

2

Solemne



(A)

*Fuerte Grandioso*

1ª VEZ

*pp*

*ppp*

D. C. AL

2ª VEZ

*p*

*rallentando*

*pp poco a poco*

*pppp*

(B)

NOTA:— De (A) a (B) Como Introducción

"Mamuasel" Ivonne era una pebeta  
que en el barrio posta del viejo Montmart  
con su pinta brava de alegre griseta  
animó las fiestas de Les Quatre Arts...  
Era la papusa del Barrio Latino  
que supo a los puntos del verso inspirar...  
pero fué que un día llegó un argentino  
y a la francesita le hizo suspirar...

(Refrán)

"Madam" Ivonne  
la cruz del sur fué como el signo...  
"Madam" Ivonne  
fué como el signo de tu suerte...  
Alondra gris  
tu dolor me conmueve  
tu pena es de nieve...  
Madam Ivonne...

I (bis)

Han pasao diez años que zarpó de Francia  
Mamuasel Ivonne hoy solo es Madam  
la que al ver que todo quedó en la distancia  
con ojos muy tristes bebe su champán...  
Ya no es la papusa del Barrio Latino  
ya no es la mistonga florcita de Lis...  
ya nada le queda... ni aquel argentino  
que entre tango y mate la alzó de París.